

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 5 avril 2022

CONTACT PRESSE

Rumeur publique

Lorraine Froment

Tél.: 06 16 31 64 92

Emmanuelle Girault

Tél. : 06 25 52 52 17

ensam@rumeurpublique.fr

À PROPOS D'ARTS ET MÉTIERS

Grand établissement technologique, Arts et Métiers compte 8 campus et 3 instituts. Arts et Métiers a pour missions principales la formation d'ingénieurs et cadres de l'industrie, la recherche. Il forme chaque année plus de 6 000 étudiants du bac+3 jusqu'au bac+8. Par ses formations, ses 15 laboratoires et sa recherche partenariale, Arts et Métiers est un acteur socio-économique au service des territoires.

En savoir plus :

<https://artsetmetiers.fr>

Nadège Troussier, nommée Directrice générale adjointe en charge des Formations de l'École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers

Nadège Troussier rejoint Arts et Métiers au poste de directrice générale adjointe en charge des formations, à compter du 1^{er} avril 2022, avec pour mission de développer les capacités de formation d'Arts et Métiers.



Formée à Grenoble par un cursus mixte université et école d'ingénieur, Nadège Troussier est docteur en génie mécanique de l'INPG. Après un postdoc en informatique sur la gestion des données de simulation numérique en conception, elle a rejoint l'Université Technologique de Compiègne en 2000 en tant que maître de conférences.

« Pendant 12 ans, j'ai travaillé sur l'intégration produit/process et la performance industrielle, ce qui m'a amenée à me questionner sur l'impact du développement durable sur la performance industrielle et à rejoindre il y a 10 ans l'Université Technologique de Troyes pour m'investir en recherche sur ce sujet » explique-t-elle.

Elle également assumé des responsabilités nationales sur l'usine du futur pour l'Agence Nationale de la Recherche et le Groupement d'Intérêt Scientifique S.mart.

Sa venue à Arts et Métiers s'inscrit dans une continuité professionnelle logique : « Depuis cinq ans, je travaille activement sur l'ingénierie soutenable et l'évolution des programmes de formation. C'est dans cette dynamique que je rejoins Arts et Métiers, motivée par les spécificités de l'établissement et son projet. Je suis convaincue qu'un ancrage technologique fort, l'intégration dans des territoires tous différents, le dynamisme de l'ensemble de ses parties prenantes sont des atouts importants pour former les ingénieurs responsables pour l'industrie du futur, au service de la société. »

Attirer et former plus de talents est l'une des priorités de l'École. Le directeur général d'Arts et Métiers, Laurent Champaney a pour objectif de diplômer 50% de talents supplémentaires en 2027. « Je me réjouis que Nadège Troussier ait rejoint Arts et Métiers. Son parcours d'enseignante-chercheuse et sa connaissance de l'industrie sont autant d'atouts pour conduire des chantiers pédagogiques d'envergure: développer l'alternance, élargir le recrutement à de nouveaux profils à fort potentiel en diversifiant les parcours d'origine, nouer de nouveaux partenariats académiques. »

Biographie de Nadège Troussier

1999 : Docteur Ingénieur en Génie Mécanique – conception intégrée, Grenoble (INPG et UJF)

2000 : Postdoctorat à Université de Caen – Basse Normandie. Vacances en informatique. Conception intégrée et gestion des connaissances de simulation mécanique



2000 – 2012 : Maître de Conférences à l’Université de Technologie de Compiègne (UTC). Impact de l’intégration produit/process sur la performance globale (technique produit et projet)

2012 – 2022 : Professeur des Universités à l’Université de Technologie de Troyes (UTT). Ingénierie soutenable, DfS (Design for Sustainability)

1^{er} avril 2022 : détachement fonctionnel DGAF ENSAM