

Localisation

151 Bd de l'Hôpital 751013 Paris
Campus de Paris

Modalité de recrutement

Poste ouvert aux contractuels et
aux titulaires en détachement

Emploi de catégorie

B

**Référentiel des métiers
(Ensam)**

F4A41

**Durée du contrat (si
détachement ou contractuel)**

Jusqu'au 31/08/2027

Quotité de travail

Temps plein

Fourchette de rémunération

24K – 30K€

Poste à pourvoir :

Dès que possible

Candidature :

CV et lettre de motivation
à envoyer par mail à
jecandidate@ensam.eu

**Personne en charge
du recrutement :**

myriam.vague@ensam.eu

Date de publication

29/09/2026

Référence CSP

2026-2423568

■ Qui sommes-nous ?

Grand établissement technologique, **Arts et Métiers** compte 14 sites et a pour mission principale de former les leaders des industries responsables, qui conçoivent et mettent en œuvre les innovations technologiques et organisationnelles impactantes, indispensables aux transitions énergétiques environnementales et sociétales. Il forme chaque année plus de 6 000 étudiant·e·s du bac+3 jusqu'au bac+8. Par ses formations, ses 15 laboratoires et sa recherche partenariale, Arts et Métiers est un acteur socio-économique au service des territoires.

■ Environnement du poste

Au sein du service Learning Center *Atrium* qui regroupe la bibliothèque du campus et des espaces de pédagogie innovante, vous participerez à l'aménagement, l'équipement et l'animation de ces espaces dédiés à l'apprentissage, que ce soit en accueillant et informant les usagers sur les ressources documentaires et technologiques disponibles ou en assurant un travail de médiation sur une gamme étendue de services pédagogiques, culturels et conviviaux à destination des usagers (étudiants et personnels de l'Ecole, public extérieur).

■ Missions et activités principales

- Accueillir, informer et orienter les usagers du Learning Center ;
- Accompagner les usagers sur les outils de recherche documentaire et sur les bases de données et fournir toute documentation utile ;
- Assurer une interface en médiation technologique de tout premier niveau auprès des usagers en mobilisant les ressources présentes du Learning center (studio vidéo, réalité virtuelle/augmentée, fabrication additive...) ;
- Animer des ateliers contribuant à l'attractivité du Learning Center auprès des étudiants, personnels et autres usagers du site ;
- Garantir le fonctionnement et la maintenance des équipements présents
- Organiser les plannings des différents intervenants ;
- Participer à la valorisation des collections par des actions de promotion des nouveautés et des événements du Learning Center ;
- Gérer des collections : acquisition, catalogage, désherbage
- Participer à un groupe de travail du réseau documentaire en fonction du profil et des besoins

Déplacements : non

Types d'expériences requises : Learning center, techniques d'apprentissage immersives, science ouverte, médiation culturelle, médiation scientifique

Langue(s) parlé(es) souhaité(es) : français, anglais

Profil du candidat

Diplôme, Expérience professionnelle et Savoirs :

Savoirs généraux, théoriques ou disciplinaires

- Savoir gérer et mobiliser des ressources documentaires
- Sensibilisation aux technologies immersives
- Sensibilité sur les questions de RSE et de Développement Durable
- Connaissance des règles de propriétés intellectuelles et droit à l'image
- Connaissance du catalogage en unimarc et du logiciel documentaire Alma
- Connaissance des enjeux de l'information scientifique et technique et de la science ouverte

Savoirs sur l'environnement professionnel

- Connaissance de l'enseignement supérieur et des réseaux nationaux de l'information scientifique et technique
- Connaître et appliquer les règles d'hygiène et de sécurité

Savoir-faire opérationnels

- Capacités à travailler en équipe et en groupe de travail
- Capacités à partager l'information, à transférer les connaissances
- Aptitude à travailler en réseau et à interagir à distance
- Appliquer les normes, procédures et règles
- Capacité à rendre compte
- Aisance avec les outils numériques

Savoir-être

- Proactivité, sens de l'initiative
- Sens de la pédagogie et curiosité intellectuelle
- Bon relationnel, rigueur, fiabilité
- Sens du service public et de l'accueil

■ Pourquoi rejoindre Arts et Métiers ?

Arts et Métiers s'engage pleinement pour lutter contre toute forme de discrimination et de violence, agir pour la qualité de vie au travail et la transition écologique, et renforcer l'expérience étudiante.

Les recrutements sont fondés sur les compétences, sans distinction d'origine, d'âge, ou de genre. Tous les postes sont ouverts aux personnes en situation de handicap.

Rejoindre Arts et Métiers, c'est également bénéficier d'un environnement de travail socialement engagé :

- **Temps de travail** : Télétravail possible jusqu'à 3 jours par semaine, selon les nécessités et l'organisation du service et selon votre rythme de travail, jusqu'à 52 jours de congés par an.
- **Transports** : participation de l'établissement aux frais de transports en commun à hauteur de 75 % (plafonnée à 104,04 €/mois) et forfait mobilité durable (FMD) jusqu'à 300 euros par an.
- **Santé** : contrat collectif avec participation de l'employeur (<https://www.mgen.fr/psc-agents-en-esr-js/>)
- **Ressources Humaines** : des formations professionnelles et un accompagnement RH de proximité.
- **Vie des personnels** : des offres de restauration collective, de loisirs, de sport et de culture ; des associations pour être acteur de la vie de votre campus.

Vos données personnelles

Arts et Métiers traite vos données personnelles en conformité avec le RGPD et la loi informatique et libertés.

Ce traitement s'effectue aux fins de gestion de votre candidature et d'évaluation de vos compétences au regard du poste/du stage pour lequel vous candidatez.

Pour tout exercice de droits sur vos données personnelles, vous pouvez contacter le délégué à la protection des données d'Arts et Métiers à l'adresse dpo@ensam.eu

Pour connaître de manière exhaustive les données collectées par l'ENSAM et les modalités de traitement de vos données, vous pouvez consulter la politique de protection des données personnelles Arts et Métiers y afférente [ici](#).